





GIULIA POGGI, LUCA SCUCCIMARRA,  
SIMONETTA STOPPONI, MICHELE TARUFFO

# QUATTRO LEZIONI MAGISTRALI

a cura di Patrizia Mania

2019-2020

SETTE CITTÀ

*Proprietà letteraria riservata.*

*La riproduzione in qualsiasi forma, memorizzazione o trascrizione con qualunque mezzo (elettronico, meccanico, in fotocopia, in disco o in altro modo, compresi cinema, radio, televisione, internet) sono vietate senza l'autorizzazione scritta dell'Editore.*

*Impaginazione a cura di FABIANA CECCARIGLIA  
per Studio Tramaglio  
www.studiotramaglio.it*

© 2020 SETTE CITTÀ

Via Mazzini, 87 • 01100 Viterbo

Tel 0761 303020

www.settecitta.eu • info@settecitta.eu

*Finito di stampare nel mese di ottobre 2020*

ISBN: 978-88-7853-881-8

#### CARATTERISTICHE

*Questo volume è composto in Jamson Pro disegnato da Robert Slimbach e prodotto in formato digitale dalla Adobe System nel 1989; è stampato su carta ecologica Serica delle cartiere di Germagnano; le signature sono piegate a sedicesimo (formato 14 x 22) con legatura in brossura e cucitura filo refe; la copertina è stampata su carta patinata opaca da 250 g/mq delle cartiere Burgo e plastificata con finitura lucida.*

## SOMMARIO

- p. 7 **PRESENTAZIONE**  
Saverio Ricci
- 9 **GÓNGORA ASTROLOGO**  
**(LA SCIENZA, LE IMMAGINI, IL MITO)**  
Giulia Poggi
- 37 **SOVRANITÀ E DIRITTI UMANI NELL'EPOCA**  
**GLOBALE**  
Luca Scuccimarra
- 59 **DAGLI DEI AI SANTI; UN CULTO DI 2000 ANNI A**  
**CAMPO DELLA FIERA DI ORVIETO**  
Simonetta Stopponi
- 87 **IDEE PER UNA TEORIA DELLA DECISIONE GIUSTA**  
Michele Taruffo



## PRESENTAZIONE

Con viva soddisfazione dedico questa pagina alla settima edizione della raccolta delle *Lectiones magistrales* del Dipartimento. La assiduità della collezione e il rilievo dei testi riuniti confermano il riconoscimento della importanza che il Dipartimento annette a un genere di iniziativa che efficacemente collega la attività didattica e scientifica con l'apertura alla città di Viterbo e ai territori entro cui l'Ateneo e il Dipartimento operano. Il successo che le *Lectiones* incontrano, anche come strumento di orientamento per le scuole e per i corsi triennali, conforta particolarmente la continuità del progetto<sup>1</sup>.

Sarebbe arduo tentare di collegare fra di loro gli argomenti presentati di volta in volta dai relatori che hanno generosamente contribuito alla serie degli incontri, ai quali rinnovo la gratitudine del Dipartimento. I temi sono stati concepiti e proposti per corsi di laurea e di laurea magistrale diversi, benché nel contesto spiccatamente multidisciplinare e interdisciplinare del Dipartimento. Un tratto comune è però certamente rappresentato dalla corrispondenza dei problemi scelti con livelli molto significativi della ricerca in campi differenti, e dal loro interesse anche dal punto di vista della domanda di apprendimento e di cultura su aspetti del nostro tempo, anche per quanto possono valere nella prospettiva storica.

Il rapporto tra scienza, produzione di immagini e mito, sondato da Giulia Poggi per Góngora poeta e 'astrologo', e la continuità dei fenomeni religiosi e culturali nella storia di un territorio così familia-

---

<sup>1</sup> Ringrazio i colleghi Giovanna Fiordaliso, Antonella Del Prete, Marina Miccozzi, Alessia Rovelli, Gina Gioia per il contributo dato all'organizzazione di queste lezioni e Patrizia Mania per la cura del volume.

re come Orvieto, affrontata da Simonetta Stopponi, ci riportano a temi e sfide anche del nostro tempo: l'incontro tra forme spirituali e saperi diversi, anche apparentemente distanti; il rilievo delle forme religiose e del loro 'dialogo', anche nella nostra società contemporanea. Le riflessioni di Luca Scuccimarra su sovranità e diritti umani nell'epoca globale, e di Michele Taruffo sulla teoria della decisione giusta affrontano, per contesti diversi, problematiche dal cogente valore attuale e di ampia risonanza sociale e internazionale.

Sono convinto che anche le lezioni di così elevato valore, consegnate a questa pubblicazione, offrano alla nostra comunità accademica, agli studenti e ai territori entro i quali agiamo, un contributo prezioso, destinato a durare nel tempo.

Saverio Ricci  
Direttore del Dipartimento di studi linguistico-  
letterari, storico-filosofici e giuridici. DISTU